

# 스마트폰용 PDF 제작

2011 한국텍학회 학술대회

윤석천

(주)풍전티.티

2011-02-12

# 차례

1

스마트폰의 전성시대

2

obiphone이란?

3

무엇을 할까?

# 지금은 스마트폰 시대



<http://goo.gl/Ayzkh>를 열어주세요.

이미지 출처 : <http://www.htc.com/www/product/nexusone/gallery.html>

# 스마트폰용 문서

ePUB mobile device에 적합

PDF TeX에서 만들기 쉬움

차세대 HTML5? app?

# ePUB

국제 디지털 출판 포럼 (IDPF, International Digital Publishing Forum)에서 제정한 개방형 자유 전자서적 ‘표준’

출처 : <http://ko.wikipedia.org/wiki/EPUB>

# ePUB

## 특징

text reflow → 화면에 맞게 문단 재조정

# ePUB (text reflow)

## About Wells:

Herbert George Wells, better known as H. G. Wells, was an English writer best known for such science fiction novels as *The Time Machine*, *The War of the Worlds*, *The Invisible Man* and *The Island of Doctor Moreau*. He was a prolific writer of both fiction and non-fiction, and produced works in many different genres, including contemporary novels, history, and

# ePUB (text reflow)

## About Wells:

Herbert George Wells, better known as H. G. Wells, was an English writer best known for such science fiction novels as *The Time Machine*, *The War of the Worlds*, *The Invisible Man* and *The Island of Doctor Moreau*. He was a prolific writer of both fiction and non-fiction, and produced works in many different genres, including contemporary novels, history, and social commentary. He was also an outspoken socialist. His later works become increasingly political and didactic, and only his early science fic-

# ePUB

사실상 표준

iPhone

iBooks

Android

Aldiko, FBReader

Windows

YES24 전자책등

# ePUB

## 만들기

- txt → ePUB (Calibre)
- T<sub>E</sub>X → HTML (tex4ht,plastex) → ePUB (Calibre)

<http://en.wikipedia.org/wiki/EPUB>

# PDF

## 장점

- $\text{\TeX}$ 으로 만들기 쉽다
- 어디서나 읽을 수 있다.

## 문제점

- text reflow ?
- Adobe Reader X에서 가능하지만 ...

# PDF

## 장점

- $\text{\TeX}$ 으로 만들기 쉽다
- 어디서나 읽을 수 있다.

## 문제점

- text reflow ?
- Adobe Reader X에서 가능하지만 ...

# text reflow of PDF ?

## 第一章

기습(奇襲)

"이름은?"

"대도오!"

"특기는?"

"도(刀)!"

"흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금도(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로군!?"

"....."

땅딸막한 털보가 슬쩍 눈을 들어 천하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라는 사내를 둑어 보았다. 어디서나 볼 수 있는 평범한 낭인, 청년 무사에 불과해 보였다. 그러나 두 눈에서 쏘아지는 찌를 듯한 눈빛이 전체적인 그의 인상을 대단히 강렬한 것으로 만들었다.

여태 말없이 앉아있던 얼굴에 칼자국이 가득

# text reflow of PDF (T.T)

9 / 14

## 第一章

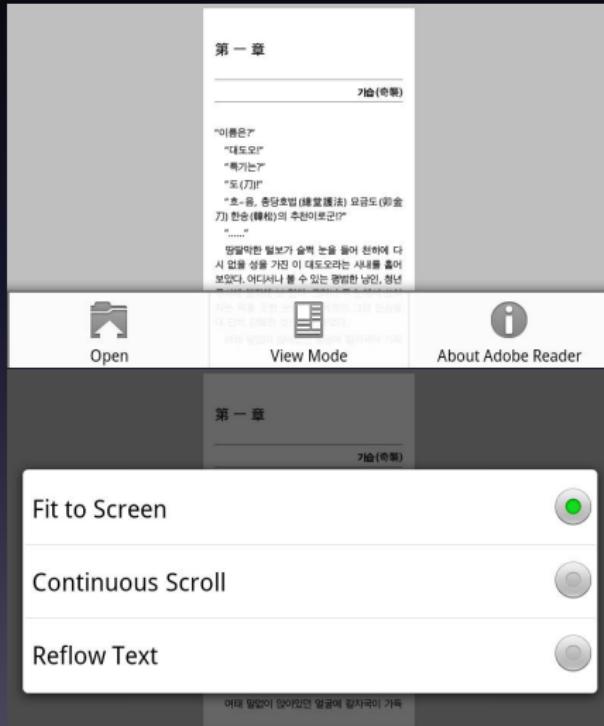
### 기술 (속제)

“이름은?”  
“대도오!”  
“특기는?”  
“도(刀)!”  
“흐-음, 총당호법 (總堂護法) 묘금도 (卯金刀) 한송 (韓松)의 추천이로군?”  
“.....”

평범악한 절보가 슬쩍 눈을 들어 천하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라는 사내를 훑어 보았다. 어디서나 볼 수 있는 경범한 낭인, 청년 무사에 불과해 보였다. 그러나 두 눈에서 쏘아지는 껌을 뜯한 눈빛이 전체적인 그의 인상을 다 단히 강렬한 것으로 만들었다.

여태 밀없이 앉아있던 얼굴에 칼자국이 가득

# Reflow text of PDF !



# Reflow text of PDF ?

한 사내가 질문했다. “무기는 어디 있나?”

털보, 흑기당 제오향주(第五香主) 산귀초(山鬼肖) 노종도(魯倧倒)가 놀란 표정을 지었다. 이것은 정말 드문 일이었다. 흑기당주 인도부(人屠夫) 안소(安笑)가 말을 하는 것은, 그것도 처음 본 애송이에게 질문을 하는 것은 십 여년을 따라다니던 그로서도 기억에 가물가물할정도로 드문 일이었다.

꼭 필요한 말이 아니면 하지 않고, 피치못해 말해야 할 경우에도 어지간 하면 손짓으로 대신하던 안소였던 것이다. 그런데 이 건방진 녀석은 안소보다 더 말을 아꼈다. 대답은 하지 않고 그저 오른 손으로 엉덩이를 툭 쳐 보일 뿐인 것이다.

거기 있었다.

한 자루 기형도(奇形刀).

두 자가 겨우 넘는 길이에 두께는 손가락 다섯을 겹친 것 만큼이나 넓은 칼 하나가 엉덩이에 대통대통 매달려 있었다. 언뜻 보기에는 소뿔처럼 생겼는데 검은 가죽으로 손잡이를 감았을 뿐, 장식이 철저히 없는 것만 제외하면 여인

# PDF vs ePUB

친밀감

PDF는  $\text{\LaTeX}$ 으로 만들수 있음.

수식

ePUB MathML 미지원

그림(svg)를 이용한 우회지원

PDF  $\text{\LaTeX}$ 의 강점

# PDF vs ePUB

친밀감

PDF는  $\text{\LaTeX}$ 으로 만들수 있음.

수식

ePUB MathML 미지원

그림(svg)를 이용한 우회지원

PDF  $\text{\LaTeX}$ 의 강점

# PDF vs ePUB

친밀감

PDF는  $\text{\LaTeX}$ 으로 만들수 있음.

수식

ePUB MathML 미지원

그림(svg)를 이용한 우회지원

PDF  $\text{\LaTeX}$ 의 강점

## ePUB 품질?

ePUB 그때 그때 모양이 변화

→ 최선입니까?

PDF 맞춘 조건에 최적화 가능

→ mobile device = 종이

그러면

ePUB 그림이 들어간 text에 불과?

PDF 고정환경에서는 더 좋다

LATEX을 이용한 dynamic compile?

다음은?

미래의 환경은?

app? HTML5? display? CPU?

그러면

ePUB 그림이 들어간 text에 불과?

PDF 고정환경에서는 더 좋다

LATEX을 이용한 dynamic compile?

다음은?

미래의 환경은?

app? HTML5? display? CPU?

## TeX으로 스마트폰용 PDF를 만들려면?

- 용지크기
- 적합한 글꼴 선택, 크기
- 기타 등등 → 고민하여야 ...

## TeX으로 스마트폰용 PDF를 만들려면?

- 용지크기
- 적합한 글꼴 선택, 크기
- 기타 등등 → 고민하여야 ...

# 차례

1 스마트폰의 전성시대

2 obiphone이란?

3 무엇을 할까?

# obiphone 는?

- Smart phone용 PDF를 만들기 위한 class
- oblivoir + X<sub>ELATE</sub>X+ Smart phone 맞춤 제공
  - 글꼴, 크기, 자간, 행간
  - iphone, Android phone 화면 크기에 최적화
  - 갤럭시탭, iPad?
- + hanjacnt.sty

# obiphone를 사용하려면?

- documentclass { obiphone }
- option [ senior , yoon , droid ]

# obiphone를 사용하려면?

- documentclass { obiphone }
- option [ senior , yoon , droid ]

# obiphone 옵션

옵션	화면크기	글꼴	비고
	iPhone	함초롱바탕	
senior	iPhone	글꼴 키움	
yoon	iPhone	윤명조, 윤고딕	
droid	andriod	droid 글꼴	iPhone이 우선적용

물론, 글꼴은 가지고 계셔야 합니다.

# obiphone 옵션

옵션	화면크기	글꼴	비고
	iPhone	함초롱바탕	
senior	iPhone	글꼴 키움	
yoon	iPhone	윤명조, 윤고딕	
droid	andriod	droid 글꼴	iPhone이 우선적용

물론, 글꼴은 가지고 계셔야 합니다.

# documentclass { obiphone }

10 / 15

## 第一章

---

### 기습(奇襲)

---

“이름은?”  
“대도오!”  
“특기는?”  
“도(刀)!”  
“흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금도(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로군!?”  
“……”

땅딸막한 텔보가 슬쩍 눈을 들어 천하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라는 사내를 훑어보았다. 어디서나 볼 수 있는 평범한 낭인. 청년무사에 불과해 보였다. 그러나 두 눈에서 쏘아지는 찌를 듯한 눈빛이 전체적인 그의 인상을 대단히 강렬한 것으로 만들었다.

# [senior] { obiphone }

## 第一章

### 기습(奇襲)

"이름은?"

"대도오!"

"특기는?"

"도(刀)!"

"흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금  
도(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로  
군!?"

"....."

땅딸막한 털보가 슬쩍 눈을 들어 천  
하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라

# [yoon] { obiphone }

## 第一章

기습(奇襲)

"이름은?"

"대도오!"

"특기는?"

"도(刀)!"

"흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금도(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로군!?"

"....."

땅딸막한 털보가 슬쩍 눈을 들어 천하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라는 사내를 훑어보았다. 어디서나 볼 수 있는 평범한 낭인, 청년무사에 불과해 보였다. 그러나 두 눈에서 쏘

# [yoon, senior] { obiphone }

## 第一章

기습(奇襲)

"이름은?"

"대도오!"

"특기는?"

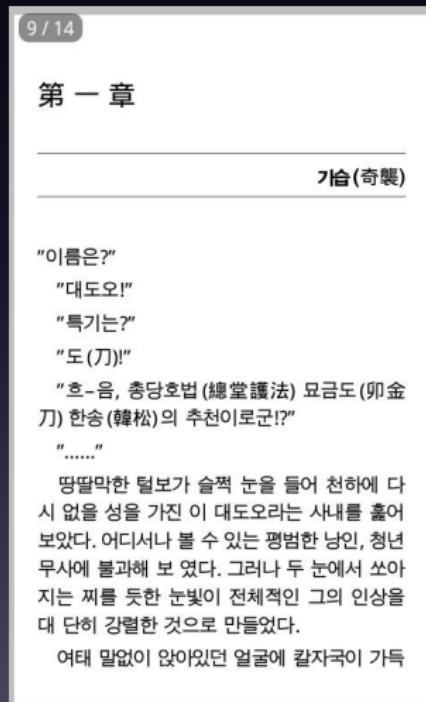
"도(刀)!"

"흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금도  
(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로군!?"

"....."

땅딸막한 털보가 슬쩍 눈을 들어 천

# [droid] { obiphone }



# [droid, senior] { obiphone }

## 第一 章

### 기습(奇襲)

"이름은?"

"대도오!"

"특기는?"

"도(刀)!"

"흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금도  
(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로군!?"

"....."

땅딸막한 털보가 슬쩍 눈을 들어 천  
하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라  
는 사내를 훑어 보았다. 어디서나 볼 수  
있는 평범한 낭인, 청년무사에 불과해  
보였다. 그러나 두 눈에서 쏘아지는 찌

# 차례

1 스마트폰의 전성시대

2 obiphone이란?

3 무엇을 할까?

# PDF 사용 예

무협지 mu-1.pdf

만화 MissHaAgent.pdf

보고서 report.pdf report-obiphone.pdf

기타 100beautiful.pdf

# 무협지

9 / 14

## 第一 章

기습(奇襲)

"이름은?"

"대도오!"

"특기는?"

"도(刀)!"

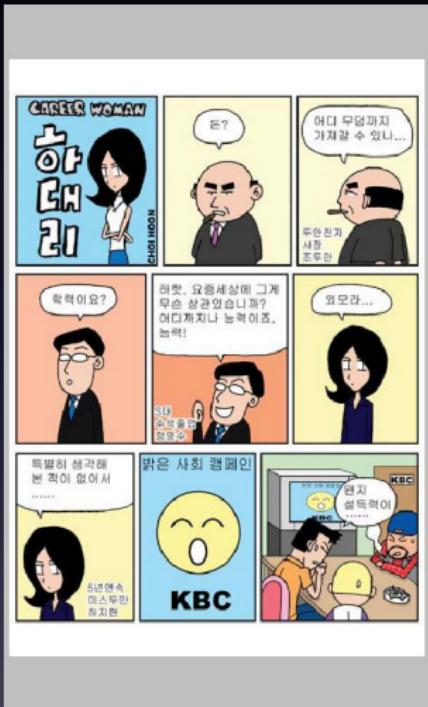
"흐-음, 총당호법(總堂護法) 묘금도(卯金刀) 한송(韓松)의 추천이로군!?"

"....."

땅딸막한 털보가 슬쩍 눈을 들어 천하에 다시 없을 성을 가진 이 대도오라는 사내를 훑어 보았다. 어디서나 볼 수 있는 평범한 남인, 청년 무사에 불과해 보였다. 그러나 두 눈에서 쏘이지는 짜를 듯한 눈빛이 전체적인 그의 인상을 대단히 강렬한 것으로 만들었다.

여태 말없이 앉아있던 얼굴에 칼자국이 가득

# 만화



'최훈', 'Career woman 하대리'

# 보고서

report-obiphone.pdf 1 / 52

제2장 결론 계획대비 실적 및 성과  
1.1.2 목표 대비 결과

개발 목표대비 결과로서,

“세탁이 용이하고 눈슬립성을 갖는 극세사 다중직물 발매트” 평가 수검용 최종결과보고서 요약

(주)풍전티.티  
2008-10-30

Contents

1. 표 악	9
2. 결론	9
2.1 목표대비 실적 및 성과	9
2.2 평가 대상 시장	8
2.3 시장 분석 및 기회조사	5
3. 개발 내용 조작	5
3.1 개발 기술·방법·설계	5
3.2 개발 과정·시작일·종료일	4
3.3 개발 비용	6
3.4 1회 시제품	6
3.5 우수 시제품	9
4. 시험평가결과	19
4.1 개발 목표와 실제, 그림면 차이	19
4.2 평가 항목별 평가	19

1

report-obiphone.pdf 1 / 52

제2장 결론 계획대비 실적 및 성과  
1.1.2 목표 대비 결과

개발 목표대비 결과로서,

“세탁이 용이하고 눈슬립성을 갖는 극세사 다중직물 발매트” 평가 수검용 최종결과보고서 요약

(주)풍전티.티  
2008-10-30

“세탁이 용이하고  
눈슬립성을 갖는 극세사  
다중직물 발매트”  
평가 수검용  
최종결과보고서 요약

“세탁이 용이하고  
눈슬립성을 갖는 극세사  
다중직물 발매트”  
평가 수검용  
최종결과보고서 요약

## 제2장 결론 계획대비 실적 및 성과

### 1.1.2 목표 대비 결과

개발 목표대비 결과로서,

- 4중층 조직중 2층이상에 극세사 fancy yarn 혹은 극세사 chenile yarn을 이용한 직물을 구성하고,
- 아랫면을 PVC 코팅을 하고, 5회 이상의 세탁에도 탈락을 보이지 않아 내세탁성이 있고,
- woven felt조직을 이용한 4중층 조직 구조를 갖는
- 욕실용 발매트 제품을 개발하였다.

### 세부목표대비 결과로서,

- 상기 개발목표대비결과에서 설명한 바와 같이 주성분은 극세사이고, 가공사를 이용한 다중 구조 직물을 구현하였으며,
- 직물의 4층을 윗면, 중간층, 바닥면으로 구성한후, 각각 다른 소재로 제작하고,

# 스크랩 + 연습

세상에서 가장 아름다운  
여성 100인

yiman70\*

2010/12/25



\*이맨의 스토리창고

96 / 132



18위 Song Hye Kyo

1996년 데뷔한 1982년생 한국여배우... 사실 이분때문에 이 리스트를 내 블로그에 올리게 되었다. 정말 내가 더 대단하지 않는가?

출처 : 이맨의 스토리창고, The Annual Independent Critics List of the 100 Most Beautiful Faces

# 배포, 공유

dropbox    <http://www.dropbox.com/>

sugarsync    <http://www.sugarsync.com/>

uCloud    <http://www.ucloud.com/>

- 기타 많은 서비스가 mobile환경에 대응중
- smart phone용 전용 app를 사용하세요.

# 배포, 공유

- URL을 줄이면 배포, 공유가 쉽다.
  - twitter를 쓰려면 URL 줄이기 필요.
  - 구글에서 검색하여 보세요 (URL, 줄이기)
- smart phone용 전용 app를 함께 사용하세요.

감사합니다.